

2021年12月16日

近鉄不動産株式会社

「つながる」が盛りだくさんのハルカス300（展望台）で希望の鐘が鳴り響く！

「ハルカス300 Hopeful Winter」

～2022年2月27日（日）まで開催！～

日本一高いビル、あべのハルカスの展望台「ハルカス300」では、2022年2月27日（日）までの間、お客さまに人との“つながり”を感じていただけるイベント「ハルカス300 Hopeful Winter」を開催いたします。

58階「天空庭園」に、「想いを届ける希望の鐘」を設置し、現在実施中の「あべのハルカス 天空のイルミネーション2021」において、16階ロビーに設置している高さ約10mの巨大オブジェ「想いを届ける光の柱」から放たれた想いや願いが「希望の鐘」に“つながり”、鐘の音色に乗せて、日本一高いビルの展望台から天空に届けているような体験をしていただけます。

また、60階「天上回廊」庭園側ガラス面などでは、五線譜や音符をモチーフにした装飾で“つながり”を表現いたします。ガラス面にあらかじめ貼られている全長約90mの五線譜の上に、願い事を記入いただいた音符型のメッセージカードを貼っていただくことで、それぞれの音符が“つながり”、「ハルカス300（展望台）」にしかない、お客さまが作り上げたオリジナルの楽譜が完成いたします。

また、12月17日（金）から12月26日（日）まで、音楽を通して“つながる”ストリートピアノを設置するほか、特定日にはクラシック演奏会を実施し、1月も日本の伝統文化と“つながる”をテーマに、新春ならではの「文楽・能」、「雅楽・和太鼓」などをお楽しみいただけます。

本イベントを通して、皆さまに人との“つながり”を感じていただき「ハルカス300（展望台）」が明るい希望への架け橋になればと考えています。

詳細につきましては、別紙の通りです。



【想いを届ける希望の鐘（イメージ）】



【ストリートピアノ 設置イメージ】

「ハルカス300 Hopeful Winter」の詳細について
 ～2022年2月27日（日）まで開催～

(I) 想いを届ける希望の鐘（58階「天空庭園」）

お客さまに、日本一高いビルの展望台から願いを込めながら鐘の音を奏でただけます。

また、夜間には「希望の光」が鐘のブース外周に灯され、周囲のイルミネーションや照明演出と合わせて、幻想的な空間をお楽しみいただけます。

(II) 館内装飾（60階「天上回廊」）

五線譜や音符をモチーフとした装飾をおこないます。

施設内の柱装飾をはじめ、ガラスにラッピングされた音符装飾では、前に立つと頭が音符の一部となる仕掛けとなっており、ハルカス300（展望台）からの眺望とともに撮影いただけるフォトスポットにもなります。

(III) 「クラシック」とつながる（12月）※各回30分程度。58階・60階のいずれかで実施。

| 日程 | 時間 | 主な内容 | 出演者 |
|---------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------------|
| 12月17日（金） | 19:00～ | トロンボーン四重奏 | Cities Trombone Ensemble |
| | 20:00～ | ピアノ演奏 | 大阪音楽大学 |
| 12月18日（土） 19日（日） | 13:00～ 15:00～ | ピアノ・ヴァイオリンによる演奏 | 福岡兄弟 |
| 12月24日（金） | 17:00～ 19:00～ 20:00～ | ピアノ演奏 サクソ四重奏 ピアノ演奏 | 大阪音楽大学 |
| 12月25日（土） | 14:00～ 17:00～ | ホルン四重奏 | 大阪音楽大学 京都市立芸術大学 (いずれも卒業生) |
| | 18:00～ 19:00～ | 声楽・ピアノ演奏 | 大阪音楽大学 |
| 12月26日（日） | 15:00～ 17:00～ | 声楽・ピアノ演奏 | 大阪音楽大学 |

(IV) 「伝統文化」とつながる（1月）※各回30分程度。58階・60階のいずれかで実施。

| 日程 | 時間 | 主な内容 | 出演者 |
|------------|----------------------------|-------------------------|--|
| 1月2日（日） | 13:00～ 15:00～ | 和太鼓演奏 文楽「三番叟」 | 四天王寺大学和太鼓部 吉田玉助 ほか |
| 1月2日（日） | 14:00～ | 能「高砂」 | 山本章弘 |
| 1月3日（月） | 13:00～ 15:00～ | 和太鼓演奏 新春初笑い演芸（大喜利など） | 四天王寺大学和太鼓部 落語家：桂ちょうば、桂佐ん吉、桂鯛蔵、笑福亭松五 |
| 1月8日（土） | 13:00～ 15:00～ | 雅楽演奏 | 横笛工房 あまだれ |
| 1月9日（日） | 11:00～ 13:00～ 15:00～ | ちんどん演芸 | ちんどん通信社 |
| 1月10日（月・祝） | 13:00～ 15:00～ | 新春初笑い演芸（大喜利など） | 落語家：桂ちょうば、桂二乗、三味線：原口陽子 |
| 1月15日（土） | 13:00～ 15:00～ | 新春初笑い演芸（大喜利など） | 落語家：桂佐ん吉、桂あおば、三味線：岡野鏡 |



【Cities Trombone Ensemble】



【福岡兄弟】



【雅楽（イメージ）】



【能「高砂」（イメージ）】



【新春初笑い演芸】



【ちんどん屋】



【四天王寺大学 和太鼓部】

(Ⅳ) ストリートピアノの設置（60階「天上回廊」）

12月17日（金）12時から12月26日（日）22時までの期間、グランドピアノが登場し、ご来場の皆さまにも自由に演奏いただけるようストリートピアノとして一般開放いたします。

ただし、期間中の一部時間帯においてはコンサートを予定しており、演奏できない時間帯がございます。また、混雑時には利用時間の制限、一時的に利用中止する場合がありますので予めご了承ください。

そのほか、演奏前の手指消毒のご協力をお願い、演奏後のスタッフによる鍵盤の消毒など、新型コロナウイルス感染予防対策を講じたうえで実施いたします。

参考

(Ⅰ) 株式会社ネイキッド×大阪芸術大学 プロジェクションマッピングについて

1. 上映期間 2021年12月22日（水）～2022年2月27日（日）

2. 内 容

「ハルカス300（展望台）」において、株式会社ネイキッドがクリエイティブ教育の一環として行う、大阪芸術大学アートサイエンス学科の授業内で学生と共に制作したプロジェクションマッピング作品を上映いたします。

本作品のテーマは「未来への希望」。

コロナの影響により人との繋がりを感じづらくなってしまいましたが、大事なものは物理的な距離ではなく、心の距離。

「ハルカス300（展望台）」で、コロナ禍の今と未来を旅するという、バーチャルの世界を巡りながら“つながり”を表現し、未来への期待感を込めてストーリーを描いています。



【「未来への希望」（作品イメージ）】

(Ⅱ) 「大阪インフィオーラタ2021」について

1. 展示期間 2021年12月19日（日）まで

2. 内 容

「大阪インフィオーラタ2021 flower Xmas」が「ハルカス300（展望台）」を皮切りに府内6会場で順次開催されています。オープニング会場である「ハルカス300（展望台）」では、10,000本のカーネーションで描かれた約36㎡のサンタクロース姿の「あべのべあ」が登場してします。



【大阪インフィオーラタ2021】